**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

**АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ХАРЦЫЗСКА**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 7 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ХАРЦЫЗСК» ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Доклад по теме:**

**«Совершенствование педагогического мастерства учителя через участие в творческих конкурсах».**

**Выступление подготовила:**

**Шевченко Ольга Юрьевна,**

**учитель начальных классов**

**Харцызск-2024**

**Тема. Совершенствование педагогического мастерства учителя через участие в творческих конкурсах.**

**Конкурсы педагогического мастерства – одно из средств повышения профессионализма учителя.**

Примером постоянного самообразования, саморазвития для своих

учеников должен стать педагог!

Современному педагогу становится необходимым постоянно повышать уровень своих профессиональных компетентностей: предметной, методической, коммуникативной, информационной, общекультурной, правовой.

Исходя из современных требований, предъявляемых к педагогу, школа определяет основные пути развития его профессиональной компетентности:

* Работа в методических объединениях, творческих или проблемных группах (школьного и муниципального уровней).
* Инновационная деятельность педагога.
* Участие в конкурсах профессионального мастерства, мастер-класса, форумах, фестивалях и т.п.
* Обобщение и распространение собственного педагогического опыта.
* Аттестация педагогов, повышение квалификации.
* Развитие профессиональной компетентности через активные формы работы с педагогами.

Концепцией модернизации российского образования определена первоочередная задача образовательной политики на современном этапе — достижение современного качества образования - сложнейшая и одновременно интереснейшая задача, к решению которой существует великое множество путей. На мой взгляд, это — профессиональный рост учителя, совершенствование педагогической компетентности, развитие творческого потенциала, огромный интерес к работе, стремление к самосовершенствованию, самопознанию, активная жизненная позиция.

     Профессия педагога - один из наиболее творческих видов деятельности. Предмет творчества педагога — воспитание и образование уникальной и неповторимой человеческой личности. Соответственно и сам учитель должен быть личностью творческой. Учитель постоянно находится в нестандартной обстановке, в процессе живого общения с детьми. Каждая новая ситуация требует творческого и оригинального решения.

    Для того чтобы повысить свой профессиональный уровень, необходимо не только увеличить объем получаемой информации, количество используемых форм и методов работы, но и создать вокруг себя такие организационно-педагогические условия, которые позволяют включиться в различные формы интерактивной работы и систематически побуждают к самоанализу, саморазвитию.

**Самообразование**– главный и наиболее доступный источник знаний. Давно известна истина, что получение вузовского диплома - не финиш, а старт. На каком бы этапе жизненного и профессионального пути ни находился учитель, он никогда не может считать свое образование завершенным, а свою профессиональную концепцию сформированной.

Самообразование учителя есть необходимое условие профессиональной деятельности педагога. Общество всегда предъявляло, и будет предъявлять к учителю самые высокие требования. Для того, чтобы учить других нужно знать больше, чем все остальные. Учитель должен знать не только свой предмет, и владеть методикой его преподавания, но и иметь знания в близлежащих научных областях, различных сферах общественной жизни, ориентироваться в современной политике, экономике и др. Учитель должен учиться всему постоянно, потому что в лицах его учеников перед ним каждый год сменяются временные этапы, углубляются и даже меняются представления об окружающем мире.

Однако, как бы ни были высоки способности учителя к самообразованию, не всегда этот процесс реализуется на практике.

Причины, которые чаще всего называют учителя – это отсутствие времени, нехватка источников информации, отсутствие стимулов и др. Самосовершенствование должно быть неотъемлемой потребностью каждого педагога.

Определим составляющие этой потребности. Скажите, пожалуйста, какие мотивы, побуждают учителя к самообразованию? *(ответы)*

 • **Ежедневная работа с информацией**. Готовясь к уроку, выступлению, родительскому собранию, классному часу, общешкольному мероприятию, олимпиаде и др. у учителя возникает необходимость поиска и анализа новой информации.

 • **Желание творчества**. Учитель – профессия творческая. Творческий человек не сможет из года в год работать по одному и тому же пожелтевшему поурочному плану или сценарию, читать одни и те же доклады. Должно появиться желание большего. Работа должна быть интересной и доставлять удовлетворение.

• **Стремительный рост современной науки**. Особенно психологии и педагогики. В эпоху автомобилей негоже пользоваться телегой.

• **Изменения, происходящие в жизни общества**. Эти изменения в первую очередь отражаются на учениках, формируют их мировоззрение, и соответственно, очень часто, формируют образ учителя как «несовременного человека».

• **Конкуренция.** Не секрет, что многие родители, приводя ребёнка в школу, просятся в класс к конкретному учителю, предметнику или классному руководителю. Если учитель на хорошем счету у администрации, методического совета, он имеет больше прав в выборе классов, нагрузки.

• **Общественное мнение.** Учителю не безразлично, считают его «хорошим» или «плохим». Плохим учителем быть обидно.

 • **Материальное стимулирование**. Категория учителя, мнение аттестационной комиссии, стимулирование, надбавки, звания и награды – все это зависит от квалификации и мастерства учителя. Без постоянного усвоения новых знаний этого не добиться.

 • **Интерес.** Учиться просто интересно. Как человек, который ежедневно учит, не будет постоянно учиться? Вправе ли он тогда преподавать?

Сегодня каждый педагог может самостоятельно определять наиболее важные аспекты совершенствования своего мастерства. Выбор учителем методической темы по самообразованию определяется потребностью учителя в повышении своей научно-теоретической подготовки, в совершенствовании практических умений и навыков, необходимых в педагогической деятельности, дальнейшем изучении вопросов дидактики, психологии, теории воспитания, в овладении анализом и синтезом научно-практической деятельности.

      Конкурсы педагогического мастерства – одно из средств повышения профессионализма учителя. Они создают благоприятную мотивационную среду для профессионального развития педагогов, распространения инновационного опыта, способствует профессиональному самоопределению. Каждый конкурс несёт свою смысловую нагрузку.

       Понять значимость конкурсов в жизни учителя может в полной мере тот, кто сам однажды принял участие в профессиональном конкурсе, кто был в группе поддержки, помогал советом или делом. По большому счету, не так уж важны победы и призы — важна сама атмосфера интеллектуального напряжения, единения, атмосфера сотворчества. Подобные мероприятия требуют огромных затрат — интеллектуальных, моральных и материальных, — но эти затраты окупаются сторицей. Ведь они рождают уверенность в собственных силах и устремляют вперед.

Можно по-разному относиться к конкурсам, принимать их или не принимать, поддерживать или игнорировать, но, думаю, сложно отрицать то, что ситуация конкурса — это мобилизация внутренних ресурсов, необходимость точного расчета времени, огромное психологическое напряжение.

К положительным сторонам конкурсов можно отнести:

* развитие компетенций педагогов, развитие творческого потенциала, приобщение к исследовательской деятельности;
* развитие активной жизненной позиции, коммуникативных способностей, стремления к самосовершенствованию, самопознанию, самоактуализации;
* создание благоприятной мотивационной среды для профессионального развития педагогов;
* внедрение новых педагогических технологий в муниципальную сферу образования;
* замена административных методов оценки членов коллектива;
* повышение рейтинга не только отдельного педагога, но и школы.

Подготовка и участие в конкурсах становятся настоящей школой повышения уровня педагогической компетентности.

        Сегодня уже невозможно себе представить образовательное пространство без современных информационных технологий и средств телекоммуникации, открывающих принципиально иные возможности образования, общения и обладающих серьезным педагогическим потенциалом.

       Мобильность педагога, умение шагать в ногу со временем, быстро и эффективно получать, применять новые знания для внедрения в процесс обучения - одно из необходимых условий творческого и эффективного подхода к обучению. Одним из важнейших факторов является то, что участники профессиональных сетевых сообществ имеют возможность практически ежедневно получать новые знания в области своей специальности, делиться собственным опытом работы, представлять на конкурсной основе методические разработки уроков и внеклассных мероприятий.

Победитель педагогического конкурса — это не абстрактный абсолютный эталон профессионального мастерства, а только лучший среди тех, кто принимал участие в конкретном конкурсе.

        Несомненно, эта победа не является конечным результатом деятельности учителя. Это огромная ответственность за свои будущие поступки, это тот рубеж, взяв который, нельзя останавливаться, а надо идти дальше и дальше.

Я думаю, важная миссия учителя-конкурсанта — привлечь коллег к участию в различных конкурсах, чтобы открыть новые таланты, создать плодотворную

почву для формирования творческого потенциала и роста педагогов!

**Активное участие учителя в очных и дистанционных конкурсах**

**педагогического мастерства, о чем свидетельствуют грамоты, дипломы, сертификаты**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Конкурсы профессионального мастерства | Дата | Результативность |
| 1. | Региональный этап «Первого Межрегионального Смотра-конкурса на лучшую презентацию профессионального мастерства работников образовательных учреждений 2022» в номинации «Лучший работник учреждений» | г. Москва  15.01.2023 | Диплом  за 5-е место |
| 2. | За достижение высоких результатов, позволивших войти в число 12-ти лучших участников финала «III Чемпионата России на лучшую презентацию профессионального мастерства среди работников учреждений культуры, образования и социальной сферы – 2023» с приглашением в Москву для очного участия в финале | г. Москва  26 04.2023 | Сертификат |
| 3. | Региональный конкурс научно-исследовательских, методических и творческих работ в номинации: «Родина у нас одна» | АНЭ  МИП «Моя Отчизна»  05.06.2023 | Диплом победителя  II степени |
| 4. | Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Мой лучший урок: Что такое почва» | 27.11.2023 | Грамота  за I место |
| 5. | Всероссийский профессиональный конкурс для учителей начальных классов «Первый учитель» | 2023 г. | Сертификат |
| 6. | Национальный конкурс профессионального мастерства Педагогическая лига: правовое воспитание детей и молодёжи в номинации: «Педагоги начальных классов» | декабрь  2023 г. | Диплом  победителя |
| 7. | Всероссийский профессиональный конкурс для педагогов «Уроки Победы», посвящённого Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. в номинации: «Методическая разработка ООД/урока» | г. Москва  12.12.2023 | Диплом лауреата  II степени |
| 8. | Всероссийский профессиональный конкурс для педагогов «Здоровьеформирующие и здоровьесберегающие технологии в условиях реализации ФГОС» в номинации: «Презентация» | г. Москва  12.12.2023 | Диплом лауреата  II степени |
| 9. | Участие в исследовании «Образ жизни подростков в сети» в качестве респондента | Единый урок  2023 | Диплом |
| 10. | Всероссийский конкурс видеоклипов «С любовью к своей семье, школе, Родине», посвящённых Году семьи | НИКО  2024 г. | Сертификат |
| 11. | Региональный конкурс профессионального мастерства по направлению: методическая работа | АНЭ  МИП «Моя  Отчизна»  18.10.2024 | Диплом победителя  II степени |
| 12. | II Всероссийский конкурс лучших практик родительского просвещения в номинации: «Лучшая методическая разработка уроков, посвящённых семье и традиционным семейным ценностям» | г. Москва  26.10.2024 | Диплом  победителя |
| 13. | Международная выставка инновационных достижений «НА ВИДУ» (Выставочный материал авторская методическая разработка «Правописание безударных личных окончаний глаголов») | АНЭ  МИП «Моя Отчизна»  11.11.2024 | Диплом лауреата |
| 14. | Региональный этап «Третьего Межрегионального Смотр-конкурса на лучшую презентацию профессионального мастерства среди работников образовательных учреждений регионов России – 2024» в номинации «Лучший работник организации» | г. Москва  12.12.2024 | Диплом  за 6-е место |
| 15. | Всероссийский фестиваль «Мой самый лучший Новый год» в номинации: методическая работа | АНЭ  МИП «Моя Отчизна»  10.01.2025 | Диплом лауреата  II степени |
| 16. | Международная выставка инновационных достижений «НА ВИДУ» (Выставочный материал- семинар-практикум для родителей «Наказание и поощрение ребёнка в семье» | АНЭ  МИП «Моя Отчизна»  06.02.2025 | Диплом лауреата |
| 17. | Региональный конкурс исследовательских работ по направлению – окружающий мир | АНЭ  МИП «Моя Отчизна»  15.03.2025 | Диплом победителя  II степени |
| 18. | Участник Всероссийского педагогического конкурса «Современный учитель – 2025» | 17.03.2025 | Диплом участника |
| 19. | Международная выставка инновационных достижений «НА ВИДУ» (Выставочный материал- семинар-практикум для родителей «Телевизор и компьютер в жизни семьи и ребёнка») | АНЭ  МИП «Моя Отчизна»  19.05.2025 | Диплом лауреата |
| 20. | «V Чемпионат России на лучшую презентацию учреждений образования, культуры и социальной сферы-2025 г.» в номинации «Лучший работник организации» | г. Москва  18.06.2025 | Диплом  II место |

**Ссылка на грамоты и дипломы учителя в конкурсах педагогического мастерства:**

<https://disk.yandex.ru/d/3HoH93RtkJSIJQ>

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Олимпиады | Дата | Результативность |
| 1. | Всероссийская олимпиада «Подари знание» в номинации: Инновации в современном образовании. | 15.06.2022 | Диплом победителя  (II место) |
| 2. | Всероссийская олимпиада «Педагогический успех» в номинации: Метод проектов как педагогическая технология. | 27.10.2022 | Диплом победителя  (I место) |
| 3. | Всероссийская олимпиада «Подари знание» в номинации: Мастер-класс как эффективная форма занятия с педагогическими работниками. | 27.10.2022 | Диплом победителя  (I место) |
| 4. | Всероссийская олимпиада «Педагогическая практика» в номинации: Исследовательская компетентность учителя основного общего образования по ФГОС. | 23.10.2023 | Диплом победителя  (I место) |
| 5. | Всероссийская олимпиада «Педагогическая практика» в номинации: инновации в современном начальном образовании. | 29.10.2023 | Диплом победителя  (I место) |
| 6. | Всероссийская олимпиада «Педагогическая практика» в номинации: Год педагога и наставника в начальном общем образовании. | 08.11.2023 | Диплом победителя  (I место) |
| 7. | Всероссийская олимпиада «Педагогическая практика» в номинации: Внеурочная деятельность в рамках обновлённого ФГОС НОО. | 15.11.2023 | Диплом победителя  (I место) |
| 8. | Тестирование по теме: «Методика преподавания гуманитарных дисциплин в начальной школе». | 26.11.2023 | Сертификат (высокий уровень) |
| 9. | Международная олимпиада в номинации: «Работа с одарёнными детьми по ФГОС». | 30.11.2023 | Грамота (I место) |
| 10. | Международная олимпиада в номинации: «Классное руководство». | 11.01.2024 | Грамота (I место) |
| 11. | Всероссийская олимпиада «Педагогический успех» в номинации: Использование активных методов обучения в новых условиях. | 04.04.2024 | Диплом победителя  (II место) |
| 12. | Всероссийская олимпиада «Подари знание» в номинации: Игровые технологии и их место в процессе обучения. | 17.11.2024 | Диплом победителя  (I место) |

**Ссылка на дипломы и грамоты учителя в олимпиадах:** <https://disk.yandex.ru/d/m9NWbp4-Ha1bqQ>